



VIU
Venice
International
University

Isola di San Servolo
30100 Venice, Italy
www.univiu.org

T +39 041 2719 511
F +39 041 2719 510
viu@univiu.org

**School of Humanities and Social Sciences
Globalization Program : Cultural Heritage (Fall 2013)
Bando di partecipazione**

Borse di studio, mobilità internazionale e corsi avanzati nel programma sulla Globalizzazione e i Beni Culturali della Venice International University (VIU)

Il **Globalization Program** della VIU costituisce un'occasione per riunire in un ambiente internazionale studenti di talento e motivati provenienti dalle università associate alla VIU, e per stimolarli ad eccellere in un programma originale ed innovativo attraverso lo studio, la ricerca e l'esperienza pratica.

Il programma mira a contribuire all'internazionalizzazione delle università associate alla VIU dando agli studenti l'opportunità di studiare e svolgere ricerca in un contesto internazionale sul campus dell'isola di San Servolo.

Inoltre costituisce l'occasione per una riflessione originale sul tema della globalizzazione all'interno di una rete di interlocutori internazionali che coinvolge ricercatori, dirigenti, imprenditori, istituzioni culturali e istituzioni locali dei paesi rappresentati nel consorzio VIU.

Nel semestre autunnale il programma si focalizza sul tema dei **Beni Culturali** e, in particolare, la gestione e la valorizzazione dei Beni Culturali e le politiche culturali urbane.

Destinatari del programma:

Tutti gli studenti delle università associate, comprese l'Università Ca' Foscari, l'Università Iuav e l'Università degli Studi di Padova, di qualsiasi corso di laurea, sia triennale sia magistrale, possono iscriversi liberamente ai corsi (uno o più) attraverso il sito della VIU <http://www.univiu.org/shss>. I corsi prevedono la frequenza obbligatoria e sono completamente gratuiti. E' previsto inoltre il riconoscimento dei crediti formativi nella carriera universitaria.

Destinatari del bando per la mobilità internazionale:

Studenti **iscritti all'ultimo anno della Laurea Magistrale** di qualsiasi facoltà dell'Università Ca' Foscari, dell'Università Iuav e dell'Università degli Studi di Padova intenzionati a sviluppare la loro tesi di laurea su tematiche connesse alla globalizzazione e alla gestione e valorizzazione del patrimonio culturale tangibile ed intangibile. Gli studenti ammessi dovranno iscriversi ad un minimo di due corsi (attraverso il sito della VIU all'indirizzo <http://www.univiu.org/shss>) e competeranno durante il semestre per l'opportunità di partecipare alla fase di **mobilità internazionale**, ovvero ad **un'esperienza di studio e ricerca all'estero**, e di ricevere una **borsa di studio** finalizzata alla copertura delle spese di mobilità.

Laboratorio di tesi: Gli studenti selezionati per la mobilità internazionale al rientro dall'esperienza all'estero parteciperanno ad un laboratorio di tesi finalizzato a valorizzare le esperienze di studio e ricerca all'estero nell'elaborazione della tesi di laurea.

I corsi offerti nel semestre autunnale 2013 del Globalization Program:

1.	Italian Contemporary History	Luca Pes	Venice International University
2.	History of Venice	Luca Pes	Venice International University
3.	Italian for Foreigners beginner, intermediate, upper intermediate levels offered	Claudia Meneghetti (coordinator)	Venice International University
4.	Art and Architecture in Renaissance Venice	Elena Svalduz/ Alessandra Pattanaro	Università degli Studi di Padova

5.	Globalization and Cultural Heritage	Bruno Bernardi	Università Ca' Foscari Venezia
6.	Training in UNESCO World Heritage Studies	Giorgio Gianighian	Università Iuav di Venezia
7.	Architectural and Urban Heritage. Transforming Venice after the Collapse of the Republic	Guido Zucconi/ Isabella di Lenardo	Università Iuav di Venezia
8.	Digital Tools for Humanities	Francesco Guerra/ Caterina Balletti	Università Iuav di Venezia
9.	New Technologies, Cultural Heritage and the Urban Experience	Francesc Muñoz	Universitat Autònoma de Barcelona
10.	Managing Heritage Cities in the Era of Global Tourism	Francesc Muñoz	Universitat Autònoma de Barcelona
11.	Re-contextualizing dramas in different cultures. The case of Ibsen	Gad Kaynar	Tel Aviv University
12.	Drama and Dramaturgy in the Age of Globalization: The German and British Paradigms	Gad Kaynar	Tel Aviv University
13.	Visual Representation and the Cultural Other	Frank Heidemann	Ludwig Maximilians Universitaet
14.	Eating and drinking from a (trans-) cultural point of view	Frank Heidemann	Ludwig Maximilians Universitaet
15.	Mask and Masquerade in Venice and Beyond	Elizabeth Wallace	Boston College
16.	Traveling Cultures: The Ethnographic Gaze in the Eighteenth Century and Now	Elizabeth Wallace	Boston College
17.	Beauty and Ugliness in Western Art through the Centuries	Franck Villain	Waseda University
18.	Everyday Life through Modern Western Literature and the Japanese Haiku	Franck Villain	Waseda University
19.	Digital Cities and the Cartographic Imagination	Victoria Szabo	Duke University
20.	Foundations of Web-Based Multimedia Communications	Victoria Szabo	Duke University
21.	Italy and Venice in Russian Art and Architecture	Serguey Daniel/ Vadim Bass	European University at Saint Petersburg
22.	Art and Communication	Serguey Daniel/ Vadim Bass	European University at Saint Petersburg

Mobilità Internazionale

Il periodo di mobilità internazionale avrà una durata di due-quattro mesi e si svolgerà tra i mesi di Febbraio e Settembre 2014. Le date esatte saranno concordate in base alle necessità degli enti ospitanti e alle motivate preferenze degli studenti.

Alcuni esempi degli enti che hanno ospitato gli studenti del Globalization Program delle scorse edizioni:

Asia

Tongji University, Shanghai, Cina

MoCA Museum of Contemporary Art, Shanghai, Cina

WHITRAP - World Heritage Institute of Training and Research for the Asia and the Pacific Region under the auspices of UNESCO (Shanghai, Cina)

America

Duke University, Sanford School of Public Policy, USA

Duke University, Franklin Humanities Institute, USA

Europa

Universitat Autònoma de Barcelona, Osservatorio di Urbanizzazione, Spagna

Universitat Rovira i Virgili, Tarragona, Spagna

Bilgi University, Istanbul, Turchia

UNESCO - United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization

Borse di studio

Gli studenti selezionati per la mobilità internazionale riceveranno una borsa di studio a parziale copertura delle spese di mobilità.

Comitato di Selezione

I candidati saranno selezionati al termine della fase d'aula alla VIU da un comitato di selezione che, nelle valutazioni, terrà conto anche del parere del corpo docente del semestre autunnale 2013. Il comitato di selezione sarà composto da:

- Prof.ssa Agar Brugiavini, Decano della VIU
- Prof. Luca Pes, Direttore della School of Humanities and Social Sciences
- Prof. Francesca Zantomio, Tutor accademico del programma di mobilità

L'assegnazione ad una delle destinazioni della mobilità internazionale e della borsa di studio avverrà sulla base di una graduatoria. Il punteggio finale ottenuto dai candidati verrà calcolato sulla base dei seguenti criteri:

1) Progetto di tesi (60% del punteggio finale)

- qualità accademica del candidato
- qualità del progetto presentato
- particolare aderenza del progetto agli obiettivi del Globalization Program
- compatibilità del progetto di tesi con le destinazioni della mobilità internazionale

2) Voto ottenuto nei corsi frequentati presso la VIU (30% del punteggio finale)

Il voto sarà il risultato della media aritmetica tra i due migliori voti conseguiti

3) Partecipazione alle attività co-curricolari (10% del punteggio finale)

Si richiede la partecipazione ad almeno cinque o più attività co-curricolari

Attività accademiche: 9 settembre – 20 dicembre 2013

Mobilità Internazionale: da febbraio a settembre 2014

Scadenza bando: 12 settembre 2013

Una volta ammessi al programma, gli studenti devono iscriversi e frequentare un minimo di due corsi, con frequenza obbligatoria. Entro mid-term dovranno presentare una proposta di progetto di tesi (max. 5 pagine, preferibilmente in lingua inglese). In concomitanza con la fine dei corsi (12 Dicembre, 2013) dovranno presentare la proposta definitiva del progetto di tesi (obbligatoriamente in lingua inglese) che sarà valutata dalla commissione ai fini della selezione. Ogni candidato dovrà avere un relatore di tesi nell'università di provenienza. Eventualmente un docente di VIU potrà essere co-relatore.

Entro quindici giorni dalla consegna dei progetti finali il Comitato di Selezione si esprimerà. I candidati saranno informati via email dei risultati della selezione.

Dettagli sul programma, sui corsi, sulle iscrizioni

<http://www.univiu.org/globalization>

Email: globalization@univiu.org

Cerca VIU Globalization Program su Facebook